

## Formation Détourer avec Adobe Photoshop 2022

<b>Durée :</b>	1.0 jour(s)
<b>Objectifs :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paramétrer <b>Adobe Photoshop</b></li> <li>• Sélectionner avec précision</li> <li>• Générer un détourage précis et invisible avec <b>Adobe Photoshop</b></li> <li>• Réaliser un montage simple à l'aide de réglages réversibles</li> </ul>
<b>Public :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toute personne ayant besoin de détourer des images avec <b>Adobe Photoshop</b></li> </ul>
<b>Prérequis :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaissance de l'environnement Windows ou Macintosh</li> </ul>
<b>Modalités et moyens pédagogiques</b>	<p>Démonstrations visuelles et pratiques à travers des exercices d'application et/ou des cas concrets des stagiaires.</p> <p>Salle de formation équipée d'un poste PC par personne et de dispositif vidéo Grand Ecran.</p> <p>Portail web: <a href="http://maformation.vaelia.fr">maformation.vaelia.fr</a></p>
<b>Modalités d'évaluation</b>	Auto évaluation des acquis, exercices pratiques et/ou échanges avec le formateur.
<b>Moyens d'encadrement</b>	Un formateur expert spécialisé en PAO dont les compétences ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou Vaelia.
<b>Satisfaction globale :</b>	<p>/5</p> <p><i>Calculée à partir des évaluations stagiaires sur les 12 derniers mois.</i></p>

## Paramétrer Adobe Photoshop

- Organiser et mémoriser son espace de travail en fonction de ses besoins
- Identifier les raccourcis clavier indispensables

## Sélectionner avec précision

- Identifier tous les outils de sélection.
- Sélectionner avec la fonction Masque et le pinceau
- Sélectionner avec les outils Rectangle et Ellipse
- Sélectionner avec le Lasso et ses variantes
- Sélectionner avec la Baguette magique, la Sélection rapide, la Sélection d'objet
- Sélectionner avec les Plages de couleurs, Zone de mise au point, Sujet, Ciel
- Associer plusieurs méthodes de sélection pour obtenir le meilleur résultat
- Opérer sur les sélections (ajouter, soustraire, intersection)
- Utiliser le mode Masque et le pinceau
- Détourer des objets manufacturés avec les outils vectoriels

*Étude de cas : manipuler les outils sur des exemples concrets.*

## Générer un détourage précis et invisible avec Adobe Photoshop

- Découvrir l'outil Sélectionner et Masquer
- Définir le mode d'affiche le plus adapté
- Régler la détection de contour
- Paramétrer les options d'amélioration globale
- Détourer des cheveux avec l'outil Amélioration des contours
- Décontaminer les couleurs et exporter son détourage

*Étude de cas : détourer plusieurs images avec l'outil adapté*

## Réaliser un montage simple à l'aide de réglages réversibles

- Isoler chaque élément du montage en le détourant
- Utiliser les masques de fusion pour affiner le montage
- Utiliser calques dynamiques

*Étude de cas : détourer plusieurs images et en faire une composition homogène*

Pour aller plus loin : [Formation Adobe Photoshop Initiation](#) et [Formation Adobe Photoshop Perfectionnement](#)