

Formation Lightroom pour la photographie - Organiser et créer son catalogue photos

Durée :	2.0 jour(s)
Objectifs :	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître l'espace de travail. • Intégrer des photos dans LightRoom. • Organiser le catalogue photos. • Savoir régler les couleurs.
Public :	<ul style="list-style-type: none"> • Le plan de cours proposé ci-dessous est conçu pour l'apprentissage de la version la plus récente du logiciel par un débutant.
Prérequis :	<ul style="list-style-type: none"> • Connaissance de l'environnement PC ou Mac et de la photographie.
Modalités et moyens pédagogiques	<p>Démonstrations visuelles et pratiques à travers des exercices d'application et/ou des cas concrets des stagiaires.</p> <p>Salle de formation équipée d'un poste PC par personne et de dispositif vidéo Grand Ecran.</p> <p>Portail web: maformation.vaelia.fr</p>
Modalités d'évaluation	Auto évaluation des acquis, exercices pratiques et/ou échanges avec le formateur.
Moyens d'encadrement	Un formateur expert spécialisé en CAO dont les compétences ont été validées par des diplômés et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou Vaelia.
Satisfaction globale :	<p>4.89/5</p> <p><i>Calculée à partir des évaluations stagiaires sur les 12 derniers mois.</i></p>

Jour 1

Présentation du logiciel Adobe Lightroom

Production en flux d'images numériques

- Flux de production d'images numériques

Les différents modules spécifiques

- Photoshop Lightroom
- Bibliothèque, développement, impression.
- Diaporama et Web
- Mode cartes et livre (à partir de la version 4)

Configuration de l'espace de travail

- Gestion des panneaux
- Gestion de l'affichage.
- La barre de travail.
- Utilisation du film fixe.
- Le mode loupe.

Définition des préférences

- Utilisation
- Préférences d'importation et de gestion des fichiers
- Options de dénomination, données XMP, etc.).
- Gestion de la couleur.

Importer des photos dans LightRoom

- Obtention de photos pour la bibliothèque
- Flux de production de base.
- Définition des préférences d'importation et de gestion des fichiers
- Importation automatique
- Traitement par lot

Jour 2

Organiser les photos en catalogues dans Adobe Lightroom

- Présentation du module Bibliothèque.
- Définition des options d'affichage.
- Création et gestion des catalogues, navigation.
- Comparaison des photos : différents modes.
- Gestion des photos : recherche, mise à jour, conversion, création de copies virtuelles.
- Utilisation des collections.
- Filtrage.
- Affichage et modification de métadonnées XMP et IPTC, utilisation de mots clés.

Régler les couleurs et plages tonales

- Présentation du module Développement dans Adobe Lightroom : panneaux et outils
- Lecture des histogrammes de l'image
- Création et application des paramètres prédéfinis de développement
- Réinitialisation d'une photo, avant / après.
- Recadrage
- Outil de retouche localisée
- Réglage des couleurs et de la tonalité des images :
- Balance des blancs, Plages de tons
- Aperçu de l'écrêtage des tons clairs et des tons foncés
- Définition de la saturation de toutes les couleurs
- Courbes des tonalités.(utilisation différente à partir de la Version 4)
- Utilisation des niveaux de gris.
- Retouche et correction des imperfections.
- Application des réglages en mode Développement à d'autres photos.
- Gestion des instantanés et de l'historique des images.

Exporter les photos

- Exportation de photos
- Paramètres d'exportation des fichiers (options d'export, formats de fichiers).

Créer et afficher des diaporamas

- Présentation du module Diaporama.
- Définition de la disposition des diapositives.
- Ajout d'incrustations aux diapositives.
- Lecture et exportation.

Imprimer des photos

- Présentation du module Impression
- Impression de photos et de planches contact.
- Disposition des photos sur une page.
- Impression d'incrustations de texte et de graphiques

Créer des galeries Web

- Présentation du module Web.
- Création de galeries de photos.
- Définition des dispositions.
- Ajout de textes.
- Aperçu, exportation et téléchargement d'une galerie.