

Formation en ligne - Adobe Illustrator Initiation

Durée :	14 heure(s)
Objectifs :	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir l'interface d'Illustrator • Apprendre à maîtriser les outils d'Illustrator • Savoir utiliser les fonctionnalités
Prépare à la certification :	<ul style="list-style-type: none"> • Certification TOSA
Public :	<ul style="list-style-type: none"> • Infographistes, maquetistes, webmasters, responsables de communication.
Prérequis :	<ul style="list-style-type: none"> • Connaissance de l'environnement Windows ou de MAC OS. • Posséder un ordinateur sous Windows 7 ou 10, avec Internet, une carte son, un casque audio ou enceintes et une adresse email.
Modalités et moyens pédagogiques	Envoi des identifiants de connexion et de la procédure d'utilisation de la plateforme par email. Démarrage du parcours avec le formateur tuteur dédié pour une présentation de l'utilisation de l'interface.
Modalités d'évaluation	Auto évaluation des acquis, exercices pratiques et/ou échanges avec le formateur.
Moyens d'encadrement	Un formateur tuteur, spécialisé en Bureautique dont les compétences ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou Vaelia.
Satisfaction globale :	4.31/5 <i>Calculée à partir des évaluations stagiaires sur les 12 derniers mois.</i>

Envoi des identifiants et de la procédure de connexion par email

Introduction à Adobe Illustrator CC

- Différence avec Photoshop (pixel, vecteur)
- Un peu d'histoire !
- On évoque les nouveautés

L'interface d'Adobe Illustrator CC

- Une interface orientée vers le digital
- Tous les formats "Print" et tous les formats "Numériques"
- Personnalisation des fichiers

Les Outils et les panneaux

- Aménager son espace de travail
- Navigation, défilements, zoom, zone de travail
- Les outils Adobe Illustrator CC
- La plume et ses variantes (l'outil historique d'Illustrator)
- Contours et fonds (toutes les possibilités... ou presque)
- Les formes simples, création d'un projet avec des formes simples
- Les outils de dessins : Pinceau, Forme de tâche, Shaper (nouveau), Crayon, Arrondi, Jonctions

Quiz / Atelier / Réunion avec le formateur - N°1

De la couleur et des motifs

- Présentation projet
- L'onglet Couleur : Niveaux de gris, RVB, TSL, CMJN, RVB (Les modèles colorimétriques)
- Guide des couleurs
- Module de couleurs dynamiques
- Création de motif

Les dégradés

- Les fondamentaux du dégradé de couleur
- Dégradé linéaire
- Dégradé radial
- Ajout de couleur à un dégradé
- Bibliothèque de dégradés de couleurs
- Dégradé de formes
- Des plus simples aux plus complexes
- Filets de dégradés

Quiz / Atelier / Réunion avec le formateur - N°2

Les Formes

- Les fondamentaux du dégradé de couleur
- Dégradé linéaire
- Dégradé radial
- Ajout de couleur à un dégradé
- Bibliothèque de dégradés de couleurs
- Dégradé de formes
- Des plus simples aux plus complexes
- Filets de dégradés

Quiz / Atelier / Réunion avec le formateur - N°3

Les calques

- Le Panneau Calques, Options du panneau
- Créer, organiser et verrouiller
- Les sous calques et les groupes
- Mode isolation
- Masque d'écrêtage
- Créer et utiliser un masque d'opacité

Le Texte

- Création de texte
- Les onglets Textes: Caractère Paragraphe Open type
- Les Outils Textes : Curviligne, Vertical, Captif vertical, Curviligne Vertical, Retouche de Texte
- Captif

Outil de grille de perspective

- Grille de perspective Outil de sélection de perspective

Les symboles

- Création et enregistrement d'un symbole
- L'outil de pulvérisation de symbole et le module de transformation de symbole

Les Effets avec Adobe Illustrator CC

- Présentation des Effets et Quelques exemples
- Exporter
- Exportation pour le Web, pour les écrans, Exporter sous
- Exportation de la sélection

Enregistrer

- Enregistrer sous .ai en .pdf

Quiz / Atelier / Réunion avec le formateur - N°4