

Formation Adobe Photoshop Initiation

Durée :	3.0 jour(s)
Objectifs :	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir et paramétrer Adobe Photoshop • Intégrer les notions fondamentales de l'image et de la couleur • Corriger une image pour la rendre exploitable pour le print et le web • Sélectionner, recadrer, détourer une image avec Adobe Photoshop • Manipuler les calques, les sélections et créer un montage simple
Prépare à la certification :	<ul style="list-style-type: none"> • Certification TOSA
Public :	<ul style="list-style-type: none"> • Toute personne désirant utiliser Adobe Photoshop pour modifier des images.
Prérequis :	<ul style="list-style-type: none"> • Connaissance de l'environnement Windows ou Macintosh.
Modalités et moyens pédagogiques	<p>Démonstrations visuelles et pratiques à travers des exercices d'application et/ou des cas concrets des stagiaires.</p> <p>Salle de formation équipée d'un poste PC par personne et de dispositif vidéo Grand Ecran.</p> <p>Portail web: maformation.vaelia.fr</p>
Modalités d'évaluation	Auto évaluation des acquis, exercices pratiques et/ou échanges avec le formateur.
Moyens d'encadrement	Un formateur expert spécialisé en PAO dont les compétences ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou Vaelia.
Satisfaction globale :	<p>4.70/5</p> <p><i>Calculée à partir des évaluations stagiaires sur les 12 derniers mois.</i></p>

Jour 1

Découvrir et paramétrer Photoshop

- Configurer les préférences de l'application et du document
- Organiser et mémoriser son espace de travail en fonction de ses besoins
- Les raccourcis claviers indispensables

Intégrer les notions fondamentales de l'image et de la couleur

- Synchroniser les couleurs des applications
- Différencier les modes RVB,
- Différencier et manipuler la résolution et la définition d'une image

Jour 2

Corriger la chromie d'une image pour la rendre exploitable pour le print et le web

- Corriger la luminosité d'une image
- Améliorer le contraste
- Ajuster les couleurs d'une image
- Supprimer les teintes dominantes
- Augmenter la netteté d'une image en fonction de sa destination (print ou web)

Étude de cas : retoucher la chromie des images comportant des défauts caractéristiques

Sélectionner, recadrer, détourner une image avec Adobe Photoshop

- Recadrer et redresser une image
- Appliquer une rotation et une symétrie
- Choisir le bon outil de sélection
- Associer plusieurs méthodes de sélection pour obtenir le meilleur résultat
- Opérer sur les sélections (ajouter, soustraire, intersection)
- Transformer des sélections
- Détourner précisément une image en vue d'un montage

Étude de cas : détourner plusieurs images selon des méthodes adaptées à leur nature.

Jour 3

Nettoyer une image avec Adobe Photoshop

- Nettoyer et supprimer des éléments indésirables d'une image
- Appréhender les techniques de copie de pixel rendant la retouche

Étude de cas : supprimer de manière invisible les éléments indésirables de plusieurs images.

Manipuler les calques les sélections et créer un montage simple

- Effectuer un montage cohérent (couleur, lumière, échelles)
- Faire un détourage propre et invisible
- Harmoniser les couleurs des différentes images composites

Étude de cas : détourner plusieurs images et en faire un montage cohérent

Exporter sa création sous Adobe Photoshop pour différents supports

- Exporter ses images pour le web.
- Exporter ses images pour le print

Pour aller plus loin après cette formation : [Formation Adobe Photoshop Perfectionnement](#)