

## Formation SketchUp Pro Perfectionnement et LayOut

<b>Durée :</b>	2.0 jour(s)
<b>Objectifs :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dessiner et modéliser des terrains (Bac à sable)</li> <li>• Gérer, créer et paramétrer un style visuel sous <b>SketchUp</b></li> <li>• Adapter une image sur des formes particulières</li> <li>• Utiliser en autonomie la mise en plan d'un modèle <b>SketchUp</b></li> </ul>
<b>Public :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tout public, amateur, professionnel, désirant se perfectionner à <b>SketchUp</b></li> </ul>
<b>Prérequis :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avoir suivi la formation <a href="#">SketchUp Initiation - Les fondamentaux des projets 3D</a></li> </ul>
<b>Modalités et moyens pédagogiques</b>	<p>Démonstrations visuelles et pratiques à travers des exercices d'application et/ou des cas concrets des stagiaires.</p> <p>Salle de formation équipée d'un poste PC par personne et de dispositif vidéo Grand Ecran.</p> <p>Portail web: <a href="http://maformation.vaelia.fr">maformation.vaelia.fr</a></p>
<b>Modalités d'évaluation</b>	Auto évaluation des acquis, exercices pratiques et/ou échanges avec le formateur.
<b>Moyens d'encadrement</b>	Un formateur expert spécialisé en CAO dont les compétences ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou Vaelia.
<b>Satisfaction globale :</b>	<p>/5</p> <p><i>Calculée à partir des évaluations stagiaires sur les 12 derniers mois.</i></p>

## Jour 1

### Outils Bac à sable

- La création un terrain (Bac à sable) à partir de contours existants
- La création un terrain à partir de zéro
- L'outil modeler, Diviser surfaces, Tamponner, Retourner l'arête,
- La projection une surface sur un terra

### Coupes

- La création et la gestion des Plan de Section

### Scènes

- La création et la gestion des scènes
- Les diaporamas et l'export AVI

## Jour 2

### Utiliser les styles sous SketchUp

- La sélection d'un style
- L'édition d'un style
- Le paramétrage et la modification d'un style
- L'affectation d'un filigrane sur un style

### Matière perfectionnement

- L'insertion d'une photographie dimensionnée
- La projection d'une photographie sur une forme complexe
- La création d'une texture et les propriétés d'une texture

### LayOut

- Le paramétrage de l'environnement (Mise en place des outils)
- L'utilisation des outils dessin (ligne, rectangle, cercle ...)
- L'utilisation des motifs de remplissage et de forme
- L'utilisation des outils de cotation et de texte
- La création des calques

## Jour 3

### Mise en page

- La création de pages et duplication de page
- L'insertion d'un modèle SketchUP
- La définition d'une vue
- La définition de l'échelle d'impression

### Impression

- L'impression du modèle LayOut
- L'impression au format PDF, DXF et DWG